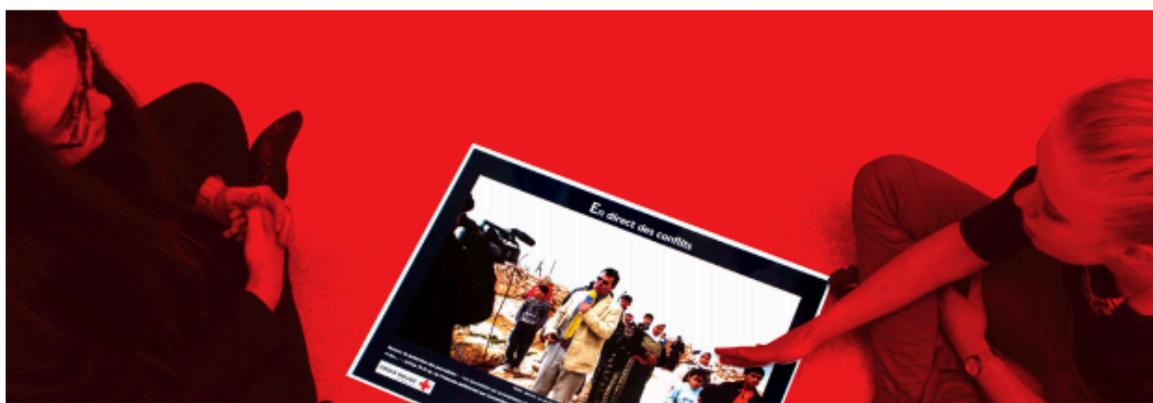


Appel à projet

Les **conflits** dans le **monde** et les **migrations**

*Mon école
s'investit!*



Avec le soutien de la Direction générale de la Coopération au développement



Belgique

partenaire du développement

Vous voulez permettre à vos élèves de comprendre les enjeux systémiques des guerres et des migrations tout en éveillant leur sensibilité à la solidarité internationale, au rapport à l'Autre et à la question des droits humains et de la justice ?

Vous avez envie de travailler de manière durable sur les thématiques des conflits armés et des migrations dans votre école ?

Vous souhaitez collaborer avec vos collègues enseignant d'autres disciplines autour d'un projet commun ?

Vous avez la conviction que vos élèves peuvent à leur tour sensibiliser leur environnement à ces thématiques ?

*Alors, n'attendez plus et soumettez-nous votre idée de projet dans le cadre de l'appel à projet « **Les conflits dans le monde et les migrations : Mon école s'investit** » et profitez d'un accompagnement gratuit de Caritas International, la Croix-Rouge de Belgique et la Commission Justice et Paix.*

I. Cadre de l'appel à projet

Caritas International, la Croix-Rouge de Belgique et la Commission Justice et Paix proposent un accompagnement aux équipes enseignantes des écoles secondaires (2^{ème} et 3^{ème} degrés) désireuses de développer un projet d'école sur les causes et les conséquences des conflits armés et des migrations.

Nous vous proposons de développer, avec vos élèves, un projet de sensibilisation basé sur nos thématiques d'expertise.

Conflits, migrations, ressources naturelles : le lien entre ces trois thématiques ne semble pas tout de suite évident. Et pourtant, dans notre monde globalisé, elles sont intrinsèquement liées. De nombreux affrontements ont lieu à travers le monde. Tous les jours, des images de violences extrêmes nous parviennent à travers les médias et suscitent en nous peur et incompréhension. Mieux comprendre ces conflits, leurs causes et leurs conséquences est essentiel pour déjouer les logiques qui mènent à la violence et éviter les préjugés faciles.

- Parmi les causes de ces conflits, **l'appropriation des ressources naturelles** concerne près de 4 conflits sur 10. Le pétrole, les minerais, le bois, l'eau, etc. alimentent des luttes violentes à travers le monde dont les populations locales subissent les conséquences négatives. (Commission Justice et Paix)
- Lors de ces conflits armés et sociaux, les droits humains sont trop souvent bafoués ! **Les principes essentiels du droit international humanitaire, qui vise à limiter les effets des conflits et à protéger celles et ceux qui n'y participent pas, ne sont pas respectés.** Blessé-es, mort-es et déplacé-es sont nombreux-ses, essentiellement parmi les civil-es. (Croix-Rouge de Belgique)

- **Ces citoyen·nes n'ont souvent pas d'autres choix que de quitter leur maison et de prendre la route.** La plupart reste près de leur zone de départ ; seule une toute petite minorité d'entre eux·elles arrive jusqu'en Europe. Face aux idées reçues, il est important de s'intéresser aux causes du départ de ces personnes et de se rappeler qu'il s'agit avant tout d'être humains à la recherche d'une vie digne. (Caritas international)

II. Précisions concrètes

1. Qu'entend-on par « projet de sensibilisation » ?

Un projet de sensibilisation est un projet qui permet aux élèves, ayant vécu les animations proposées par les trois ONG, de mettre en place une action permettant de sensibiliser l'entourage de l'école autour des notions découvertes lors des animations et d'activités de prolongement menées par les enseignant·es.¹

2. Qu'entend-on par « projet d'école » ?

Si le processus de mise en projet concerne directement les élèves et les enseignant·es participant au projet, la mise en action finale doit permettre une sensibilisation plus large de l'école (autres classes, enseignant·es, parents, ...) et de ses partenaires locaux. Un projet d'école ne nécessite donc pas que l'entièreté des élèves de l'école soient en projet.

3. Quel appui pouvons-nous vous fournir ?

- Un **accompagnement pédagogique** adapté aux besoins et envies de votre école (analyse des acquis et besoins de l'école, objectifs du projet, calendrier, ...)
- Des **animations gratuites pour les élèves** impliqués·es dans le projet sur nos trois thématiques d'expertise : les causes des conflits armés, les conséquences de la guerre et le droit international humanitaire et les migrations
- Une **formation pour les enseignant·es** impliqués·es dans le projet, et plus largement pour tout enseignant·e de l'établissement intéressé·e.
- Des apports de **contenus théoriques** à l'attention des enseignant·es qui le souhaitent (informations, formation et/ou documents complémentaires)
- Des **ressources** et **outils pédagogiques** complémentaires aux animations

¹ Quelques exemples de projets parmi d'autres : monter une exposition dans l'école afin de sensibiliser les élèves des autres classes, réaliser et diffuser des capsules vidéo ou radio, rédiger des articles pour le journal de l'école, mettre en scène une pièce de théâtre, ...

- Un **soutien financier** de 1000 € pour couvrir des frais éventuels liés à la mise en projet².

III. Introduire votre candidature

Si vous souhaitez nous soumettre un projet, remplissez ce formulaire de candidature et renvoyez-le **au plus tard le lundi 17 juin 2024** à educ@caritasint.be.³

Sur base des formulaires de candidature reçus et de critères de sélection liés à notre démarche en éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire, nous sélectionnerons le projet que nous accompagnerons dans le courant de l'année 2024-2025. Les écoles candidates seront informées de notre réponse dans la première quinzaine du mois de juin 2024.

IV. Sélection du projet

Dès la clôture des inscriptions, les candidatures seront analysées au regard des critères de sélection suivants :

1. Le principal objectif du projet est de **mettre des élèves en action par rapport à la thématique « Les conflits dans le monde et les migrations »**.
2. Le projet permet de **favoriser la compréhension des interdépendances mondiales**, de comprendre que nous sommes toutes et tous concerné·es par ce qui se passe ailleurs et que nous pouvons agir pour un mieux ici et ailleurs.
3. Il est **coordonné par les enseignant·es** qui sont responsables du projet, tout en bénéficiant d'un accompagnement de Caritas International, de la Croix-Rouge de Belgique et de la Commission Justice et Paix.
4. **Les élèves sont activement impliqués·es**.
5. **L'impact du projet se diffuse au reste l'école** voire, si possible, **dans l'environnement de l'école ("whole school approach")**. Le projet permet aux élèves impliqués·es de partager leurs expériences et leurs impressions sous une forme définie (exposition, activité artistique ou tout autre idée intéressante).
6. **L'interdisciplinarité est encouragée**, à toutes ou certaines étapes du projet.
7. Le projet doit être porté par **plusieurs enseignant·es** et **la direction de l'école** le soutienne pleinement.
8. Le projet doit être clôturé au plus tard en **juin 2025**.

Au terme de cette sélection, nous recontacterons toutes les écoles candidates dans la première quinzaine de juillet pour les informer de notre décision.

² Quelques exemples de financements autorisés : frais d'entrée pour un musée abordant la thématique, achat de matériel pour réaliser l'exposition, ...

³ Si vous avez besoin d'aide pour la rédaction de votre candidature, n'hésitez pas à nous contacter.

V. Calendrier de projet : Nous proposons le planning suivant (adaptable selon les besoins de l'école)

Rencontre initiale (juin 2024)	<ul style="list-style-type: none"> •Se rencontrer •Discuter du projet proposé, des objectifs •Alignement des attentes mutuelles
Réunion de démarrage (fin-août)	<ul style="list-style-type: none"> •Composition du groupe restreint/ noyau organisationnel d'enseignant-e-s •Mise en place d'une convention de collaboration
1ère réunion avec le groupe restreint (septembre)	<ul style="list-style-type: none"> •Clarification du périmètre d'action et des objectifs du projet sur l'année •Planification globale
"Lancement" auprès des enseignant-e-s	<ul style="list-style-type: none"> •Nous présentons ensemble le projet à toute l'équipe enseignante et à la direction (ceci peut s'intégrer dans une réunion existante). Les enseignant-e-s intéressés peuvent encore rejoindre le projet.
2ème réunion avec le groupe restreint (octobre)	<ul style="list-style-type: none"> •Définir les activités, les orientations, les priorités •Définir le contenu de la formation des enseignant-e-s
Formation pour les enseignant-e-s	<ul style="list-style-type: none"> •Les 3 ONG proposent une formation gratuite d'une journée sur la thématique des conflits et des migrations à tous les enseignant-e-s concernés par le projet ou intéressés par la thématique.
3ème réunion avec le groupe restreint (novembre/décembre)	<ul style="list-style-type: none"> •Décisions concernant les activités: Choix des ateliers ONG? Comment les élèves vont-ils se saisir des contenus et questions soulevées dans les ateliers pour se mettre en projet? Et comment assurer la dissémination de leurs apprentissages dans l'école?
"Lancement" auprès des élèves (janvier/février)	<ul style="list-style-type: none"> •Lancement officiel du projet avec les élèves (ONG + enseignant-e-s + direction) : Via un événement / classe par classe / etc.
4ème réunion avec le groupe restreint (février/mars)	<ul style="list-style-type: none"> •Le point sur les activités avec les élèves de leur mise en projet
Activités pour et avec les élèves, et mise en projet	<ul style="list-style-type: none"> •Ateliers des 3 ONGs (nombre et contenus à affiner) •Autres activités (ex: rencontres, etc.) •Les élèves s'engagent de manière active dans le contenu et l'intègrent dans une production finale
5ème réunion avec le groupe restreint (avril)	<ul style="list-style-type: none"> •Préparation d'une clôture festive au cours de laquelle les élèves présenteront leur "production" au reste de l'école dans un objectif de dissémination (whole school approach)
Evènement de clôture (mise en action finale) (mai/jun)	<ul style="list-style-type: none"> •Le projet est mis à l'honneur et les élèves présentent leur production et le fruit de leur apprentissage aux autres élèves de l'école, enseignants, parents, etc.
Evaluation avec le groupe restreint (juin)	<ul style="list-style-type: none"> •Nous évaluons ensemble le projet (+ résultats de l'évaluation des élèves) et nous réfléchissons à son ancrage durable (durabilité)
Suivi	<ul style="list-style-type: none"> •Au cours de la prochaine année scolaire, nous nous rendrons à

Des questions ? N'hésitez pas à contacter Ariane Dewandre (educ@caritasint.be),
Laure Didier (laure.didier@justicepaix.be) ou Elisabeth Dubois
(elisabeth.a.dubois@croix-rouge.be).